

PREPARE-SE:

Como gerenciar seu dia de gravação

Alguns instrutores gravam apenas um trecho por dia, outros gravam grandes blocos de uma só vez. Não importa de qual grupo você faz parte, este checklist vai ajudar você a se preparar para a gravação.

Antes de gravar

Faça uma leitura de treinamento – Leia seu roteiro em voz alta antes de gravar. Troque palavras ou frases que não soem naturais.

Prepare suas ferramentas de gravação – Escolha seu microfone e câmera (se você for aparecer na tela), familiarize-se com eles e teste o áudio no ambiente de gravação para garantir que não haverá eco ou outros problemas de áudio.

Escolha sua roupa e o plano de fundo – Decida o que você vai usar e o que vai aparecer atrás de você, com atenção para a aparência final (formal, profissional, divertido etc.).

Grave seu vídeo de teste – Faça um vídeo de teste de até 3 minutos no seu ambiente de gravação e envie para nós para receber feedback.

Crie sua lista de tomadas – Analise todo o seu roteiro e planeje as tomadas da câmera. Pense no plano de fundo, nos ângulos da câmera, nos objetos de apoio etc. (Opcional)

No dia da gravação

Marque suas aulas – Para organizar seus arquivos de vídeo, diga o nome da aula e o número da tomada (por exemplo, "Aprendendo Python, tomada 3") no início de cada tomada.

Prepare-se – Tenha um cartão de memória extra, baterias e carregador à mão.

Verifique sua gravação – Após algumas aulas, pause a gravação e verifique se a qualidade de áudio e vídeo é boa, se a iluminação é adequada e se não há nada desfocado.

Beba água – Lembre-se de beber bastante água durante a gravação para manter um tom constante.

Registre as tomadas – Faça anotações sobre as aulas que já foram gravadas e quais tomadas parecem as melhores.

Salve a filmagem – Faça pausas frequentes e salve a filmagem no seu computador.

Prática recomendada de configuração de equipamento

- | | | |
|---|-----------------------------|-------------------|
| 1 | Luz principal | Mais brilhante |
| 2 | Luz de preenchimento | Intensidade média |
| 3 | Luz de fundo | Baixa intensidade |
| 4 | Câmera | |

